

## 世田谷文学館友の会 講演・講座

講演・講座	講師	実施日
総会記念講演 ファザコンからの脱却——父・阿川弘之の生誕 100年を迎えて (文学館との共催講演)	阿川 佐和子氏	2022年4月3日
2021年度俳句鑑賞会	(年間全10回)	2021年度
さようなら安野光雅さん、半藤一利さん (文学館との共催講演)	平尾 隆弘氏 竹内 修司氏	2022年2月6日
柳田国男『遠野物語』を読む	講師 平出 洸氏 朗読 森ゆり子氏	2021年11月16日
世界文学としての源氏物語 ——それは、何を語るのか —— (全2回) ・第一回 源氏物語と楊貴妃の物語(長恨歌) ・第二回 源氏物語と天女の物語(羽衣説話)	上野 英二氏	2021年9月10日 2021年9月17日
アニメ映画《風立ちぬ》で堀田善衛の長編小説 『若き日の詩人たちの肖像』を読み解く	高橋 誠一郎氏	2021年7月7日
2020年度俳句鑑賞会	(年間全12回)	2020年度
2019年度俳句鑑賞会	(年間全12回)	2019年度
枕草子への招待 —— 成立の謎を解き明かす (全2回)	津島 知明氏	2020年2月7日 2020年2月14日
世田谷文学館友の会20周年記念講演 「同人雑誌の時代」 世田谷文学館館長 菅野 昭正氏 (文学館との共催講演)	菅野 昭正氏	2019年11月29日
異才が火花 —『洋酒天国』から出発した開高 健、山口瞳 —昭和が稔り多く華やいた時代 の“青春群像、—	小玉 武氏	2019年11月8日
石川啄木とロシア文学	大木 昭男氏	2019年10月11日
人間・谷崎潤一郎 — 小説『春琴抄』執筆時代 の谷崎の動向と、その周辺 — (文学館との共 催講演)	講師 千葉 俊二氏 朗読 中 寛三氏 ヴァイオリン 西本 徳子氏 作曲 内藤 正彦氏	2019年9月28日
金子文子『何が私をこうさせたか』を読む	安元 隆子氏	2019年7月10日
羽衣伝説を楽しむ	平出 洸氏	2019年6月28日
講演 石牟礼道子・“かなしみ”の表現	澤地 久枝氏	2019年5月24日
総会記念講演 芥川賞・直木賞打ち明け話 (文学館との共催講演)	平尾 隆弘氏	2019年4月12日

## 世田谷文学館友の会 講演・講座

講演・講座	講師	実施日
平成30(2018)年度俳句鑑賞会	(年間全12回)	2018年度
啄木短歌の魅力	大室 精一氏	2019年2月1日
大伴家持(生誕1300年) — 没落する名家を支えながら、歌に生きようとした悲運の万葉歌人—	糸井 久氏	2018年11月27日
公益財団法人せたがや文化財団三館友の会交流会(文学館友の会幹事当番年)公演 ~ 作詞・北原白秋、作曲・山田耕筰によるインド民話を題材にした物語「芥子粒夫人(ポストマニ)」~	ソプラノ 和泉 純子氏 ピアノ 高瀬 奈美氏	2018年11月13日
中国を識るために魯迅を読もう!	岸 陽子氏	2018年10月4日
文学と音楽との対話—白秋・啄木の詩と音楽(文学館との共催講演)	細川 光洋氏	2018年9月22日
木下杢太郎と白秋・啄木 —明治末期における交流を探る—	丸井 重孝氏	2018年7月27日
文学に見るヨーロッパ貴族社会の女性たち	金沢 美知子氏	2018年7月7日
島村抱月と松井須磨子	中本 信幸氏	2018年6月23日
林芙美子文学の魅力 ~大陸魂を持つ女~	ソコロワ山下 聖美氏	2018年5月22日
父 井上靖と私	浦城 幾世氏	2018年5月15日
総会記念講演 文学で知る古代日本人の性格 (文学館との共催講演)	池澤 夏樹氏	2018年4月14日
平成29(2017)年度俳句鑑賞会 (2017/3/27は200回記念)	(年間全10回)	2017年度
古典で楽しむ浦島太郎伝説	平出 洸氏	2018年2月6日
王朝和歌のたのしみ — 百人一首を読む —	上野 英二氏	2017年11月10日
「巢作り」として文学 (文学館との共催講演)	小野 正嗣氏	2017年9月23日
ノーベル賞文学作家 スベトラーナ・アレクシェーヴィッチの『戦争は女の顔をしていない』を読む	安元 隆子氏	2017年7月27日
夏目漱石と露西亜文学—漱石の読んだ「露西亜の小説」とは?	大木 昭男氏	2017年6月10日
総会記念講演 『花あらし』—小説の企みと朗読の楽しみ— (文学館との共催講演)	阿刀田 高氏 阿刀田 慶子氏	2017年5月13日
『夜明け前』から『竜馬がゆく』へ —透谷と子規をとおして	高橋 誠一郎氏	2017年4月16日

## 世田谷文学館友の会 講演・講座

講演・講座	講師	実施日
平成28(2016)年度俳句鑑賞会	(年間全5回)	2016年度
三島由紀夫の思い出	藤田 三男氏	2017年3月3日
中勘助の『銀の匙』に描かれた童心の背景	木内 英実氏	2017年2月26日
本づくりの歴史と現在	柴田 光滋氏	2017年1月22日
100年前の彼女たちに会いに行こう(その2) ～ 芙美子・翠・晶子・らいてう・野枝・弥生子・みすゞ～	山下 聖美氏	2016年12月7日
平安時代の歌物語『伊勢物語』『大和物語』 ～平安期貴族社会で生み出された、「歌物語」 の 美しくも哀切な物語世界を味わう～	糸井 久氏	2016年11月25日
石川達三 戦争と検閲の時代をどう生きたか (友の会講演)	河原 理子氏	2016年10月23日
万葉集 旅人と憶良 ～二人を中心に花開いた 奇跡の筑紫歌壇～	平出 洸氏	2016年9月4日
100年前の彼女たちに会いに行こう ～ 芙美 子・翠・晶子・らいてう・野枝・弥生子・みすゞ～	山下 聖美氏	2016年7月27日
生誕130年 石川啄木と女性 ～恋愛・結婚・ 家族～	西連寺 成子氏	2016年7月2日
総会記念講演 読み継がれる近代小説の秘密 (文学館との共催講演)	安藤 宏氏	2016年4月9日
平成27(2015)年度俳句鑑賞会	(年間全12回)	2015年度
『坂の上の雲』の時代と『罪と罰』の受容	高橋 誠一郎氏	2016年3月4日
最後の担当編集者が語る－山崎豊子先生の執 筆秘話	矢代 新一郎氏	2016年1月29日
公益財団法人せたがや文化財団三館友の会 交流会 公演 箏(こと)の音(ね)にのせて紡ぐ与謝野晶子 ～与謝野寛歿後80年によせて～	箏・二十絃 横山 裕子氏 ヴィオラ 印田 正人氏	2015年11月5日
<戦後70年・特別講座> 私が出会った「忘れ難い人たち」	澤地 久枝氏	2015年10月23日
鼎談 吉田健一というすごい文学者がいた (文学館との共催講演)	長谷川 郁夫氏 三浦 雅士氏 柴田 光滋氏	2015年9月27日
『枕草子』、新たな<読み>の可能性 (全2回)	津島 知明氏	2015年7月28日 2015年8月4日

## 世田谷文学館友の会 講演・講座

講演・講座	講師	実施日
太宰治と母、そして私	林 聖子氏	2015年5月29日
体(からだ)で生きてきた (文学館との共催講演)	金子 兜太氏 聞き手:黒田 杏子氏	2015年4月29日
総会記念講演 ひめゆりとともに～私が出会った巨匠・名優たち (文学館との共催講演)	香川 京子氏 聞き手:堀 伸雄氏	2015年4月11日
平成26(2014)年度俳句鑑賞会	(年間全12回)	2014年度
明治二十年代の青春—与謝野鉄幹の光と影	永岡 健右氏	2015年3月6日
芭蕉×異界 (全2回)	深沢 眞二氏	2015年2月20日 2015年2月27日
美術講座 無言館のこと—戦没画学生の絵が伝えるもの (世田谷美術館との共催講演)	窪島 誠一郎氏	2015年2月8日
吉村昭と司馬遼太郎——歴史小説と時代小説の間	大村 彦次郎氏	2014年12月16日
稀有なる「作家馬鹿」山崎豊子さん—代表作『大地の子』担当編集者が偲ぶ	平尾 隆弘氏	2014年10月30日
ヘミングウェイの流儀	今村 楯夫氏	2014年9月4日
対談「漱石文学と美術 ～絵画で読み解く物語～」 (文学館との共催講演)	小森 陽一氏 古田 亮氏	2014年7月13日
新聞記者・正岡子規と夏目漱石—『坂の上の雲』をとおして	高橋 誠一郎氏	2014年6月27日
旅は地球をはかるモノサシ (文学館との共催講演)	沢木 耕太郎氏	2014年5月8日
総会記念講演 源氏物語を「読む」という試み (文学館との共催講演)	林 望 氏	2014年4月12日
平成25(2013)年度俳句鑑賞会	(全12回)	2013年度