

世田谷文学館友の会 過去の講演・講座

(2018年12月現在)

講演・講座	講師	実施日
大伴家持(生誕1300年) — 没落する名家を支えながら、歌に生きようとした悲運の万葉歌人—	糸井 久氏	2018年11月27日
公益財団法人せたがや文化財団三館友の会交流会(文学館友の会幹事当番年)公演 ~ 作詞・北原白秋、作曲・山田耕筰によるインド民話を題材にした物語「芥子粒夫人(ポストマニ)」~	ソプラノ 和泉 純子氏、 ピアノ 高瀬 奈美氏	2018年11月13日
中国を識るために魯迅を読もう!	岸 陽子氏	2018年10月4日
文学と音楽との対話—白秋・啄木の詩と音楽(文学館との共催講演)	細川 光洋氏	2018年9月22日
木下杢太郎と白秋・啄木 — 明治末期における交流を探る—	丸井 重孝氏	2018年7月27日
文学に見るヨーロッパ貴族社会の女性たち	金沢 美知子氏	2018年7月7日
島村抱月と松井須磨子	中本 信幸氏	2018年6月23日
林芙美子文学の魅力 ~大陸魂を持つ女~	ソコロワ山下 聖美氏	2018年5月22日
父 井上靖と私	浦城 幾世氏	2018年5月15日
総会記念講演 文学で知る古代日本人の性格(文学館との共催講演)	池澤 夏樹氏	2018年4月14日
古典で楽しむ浦島太郎伝説	平出 洸氏	2018年2月6日
王朝和歌のたのしみ — 百人一首を読む —	上野 英二氏	2017年11月10日
「巢作り」として文学 (文学館との共催講演)	小野 正嗣氏	2017年9月23日
ノーベル賞文学作家 スベトラーナ・アレクシェーヴィッチの『戦争は女の顔をしていない』を読む	安元 隆子氏	2017年7月27日
夏目漱石と露西亞文学—漱石の読んだ「露西亞の小説」とは?	大木 昭男氏	2017年6月10日
総会記念講演 『花あらし』—小説の企みと朗読の楽しみ— (文学館との共催講演)	阿刀田 高氏、 阿刀田 慶子氏	2017年5月13日
『夜明け前』から『竜馬がゆく』へ —透谷と子規をとおして	高橋 誠一郎氏	2017年4月16日
三島由紀夫の思い出	藤田 三男氏	2017年3月3日
中勘助の『銀の匙』に描かれた童心の背景	木内 英実氏	2017年2月26日
本づくりの歴史と現在	柴田 光滋氏	2017年1月22日

世田谷文学館友の会 過去の講演・講座

(2018年12月現在)

講演・講座	講師	実施日
100年前の彼女たちに会いに行こう(その2) ～ 芙美子・翠・晶子・らいてう・野枝・弥生子・みすゞ～	山下 聖美氏	2016年12月7日
平安時代の歌物語『伊勢物語』『大和物語』～ 平安期貴族社会で生み出された、「歌物語」の 美しくも哀切な物語世界を味わう～	糸井 久氏	2016年11月25日
石川達三 戦争と検閲の時代をどう生きたか (友の会講演)	河原 理子氏	2016年10月23日
万葉集 旅人と憶良 ～二人を中心に花開いた 奇跡の筑紫歌壇～	平出 洸氏	2016年9月4日
100年前の彼女たちに会いに行こう ～ 芙美 子・翠・晶子・らいてう・野枝・弥生子・みすゞ～	山下 聖美氏	2016年7月27日
生誕130年 石川啄木と女性 ～恋愛・結婚・ 家族～	西連寺 成子氏	2016年7月2日
総会記念講演 読み継がれる近代小説の秘密 (文学館との共催講演)	安藤 宏氏	2016年4月9日
『坂の上の雲』の時代と『罪と罰』の受容	高橋 誠一郎氏	2016年3月4日
最後の担当編集者が語る－山崎豊子先生の執 筆秘話	矢代 新一郎氏	2016年1月29日
三館友の会交流会(文学館友の会幹事当番年) 公演 箏(こと)の音(ね)にのせて紡ぐ与謝野晶 子 ～与謝野寛歿後80年によせて～	箏・二十絃 横山 裕子氏、 ヴィオラ 印田 正人氏	2015年11月5日
<戦後70年・特別講座> 私が出会った「忘れ 難い人たち」	澤地 久枝氏	2015年10月23日
鼎談 吉田健一というすごい文学者がいた (文学館との共催講演)	長谷川 郁夫氏、 三浦 雅士氏、 柴田 光滋氏	2015年9月27日
『枕草子』、新たな<読み>の可能性 (全2回)	津島 知明氏	2015年7月28日、 2015年8月4日
太宰治と母、そして私	林 聖子氏	2015年5月29日
体(からだ)で生きてきた (文学館との共催講 演)	金子 兜太氏、 聞き手:黒田 杏子氏	2015年4月29日

世田谷文学館友の会 過去の講演・講座

(2018年12月現在)

講演・講座	講師	実施日
総会記念講演 ひめゆりとともに～私が出会った巨匠・名優たち（文学館との共催講演）	香川 京子氏、 聞き手：堀 伸雄氏	2015年4月11日
明治二十年代の青春 —与謝野鉄幹の光と影—	永岡 健右氏	2015年3月6日
芭蕉×異界（全2回）	深沢 眞二氏	2015年2月20日、 2015年2月27日
美術講座 無言館のこと —戦没画学生の絵が伝えるもの（世田谷美術館との共催講演）	窪島 誠一郎氏	2015年2月8日
吉村昭と司馬遼太郎——歴史小説と時代小説の間	大村 彦次郎氏	2014年12月16日
稀有なる「作家馬鹿」山崎豊子さん — 代表作『大地の子』担当編集者が偲ぶ	平尾 隆弘氏	2014年10月30日
ヘミングウェイの流儀	今村 楯夫氏	2014年9月4日
対談 漱石文学と美術 ～絵画で読み解く物語～（文学館との共催講演）	小森 陽一氏、 古田 亮氏	2014年7月13日
新聞記者・正岡子規と夏目漱石—『坂の上の雲』をとおして	高橋 誠一郎氏	2014年6月27日
旅は地球をはかるモノサシ（文学館との共催講演）	沢木 耕太郎氏	2014年5月8日
総会記念講演 ～源氏物語を「読む」という試み～（文学館との共催講演）	林 望 氏	2014年4月12日